

L'INTERPRETAZIONE dei SOGNI (Freud)

ALTRE INTERPRETAZIONI PRECEDENTI } esempi
→ riflesso psichico processi organici corporei
→ segno divino o magico

PER FREUD → uno dei SINTOMI attraverso cui L'INCONSCIO si manifesta

Suo valore: APPAGAMENTO di un desiderio
(al fondo riconducibile a PULSIONI → piacere corporeo)

COMPITI dello PSICANALISTICA nei riguardi del sogno:

- ① Come risalire dal sogno ("MANIFESTO", alla coscienza) al suo contenuto inconscio (che ne è l'origine latente)
- ② Come questo contenuto latente possa produrre il sogno e perché

Lo PSICANALISTA usa il metodo delle LIBERE ASSOCIAZIONI (catena a-logica delle connessioni e ricerca "guidata", del significato latente del sogno)

Quasi sempre il paziente "Rimuove" ed ostacola l'emergente cosciente del desiderio latente

RAPPRESENTAZIONE PER L'OPPOSTO (censura del paziente) da veglio

FORMAZIONE dei SOGNI e TEORIA del "LAVORO ONIRICO"

LAVORO ONIRICO = processo con cui il contenuto latente viene trasformato (per traslazione) in contenuto manifesto

ASPETTI PRINCIPALI del processo ONIRICO

1. CONDENSAZIONE: UNA STENA IMMAGINE può condensare una varietà di SIGNIFICATI, anche CONTROTTANTI
2. SPOSTAMENTO: ciò che nel contenuto latente è DECISIVO, in quello manifesto diventa marginale, secondario, difficile da individuare
3. CONNESSIONI di IMMAGINI che nascondono nessi logici. L'ASTRATTO del pensiero è rappresentato da FIGURE CONCRETE
4. DRAMMATIZZAZIONE = DA Pensiero a dramma onirico (RAFFIGURAZIONE VISIVA REGRESSIVA)